

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : ديالى

الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : ٢٠١٩/٦/٢

التوقيع :

اسم المعاون العلمي : أ.د. خالد جمال حمدي

التاريخ : ٢٠١٩/٩/٥

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.م.د. لؤي صيهود فواز

التاريخ : ٢٠١٩/٩/٢

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي : خليل إبراهيم محمد

التاريخ : ٢٠١٩/٩/٥

التوقيع



مصادقة السيد العميد

أ.د. نصيف جاسم محمد الخفاجي

التوقيع

التاريخ

٢٠١٩/٩/٥

وصف البرنامج الأكاديمي :

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	جامعة ديالى / وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
٢ . القسم العلمي / المركز	كلية التربية للعلوم الإنسانية
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	قسم اللغة العربية / كلية التربية للعلوم الإنسانية
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس باللغة العربية وادابها
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	النظام السنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	اعتماد معايير الاتحاد للجامعات العربية
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	وزارة التربية / مؤسسات اخرى في الدولة
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠١٩/٩/٢
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي :	
(أ) إكساب الطالب المعلم معارف نظرية وتطبيقية في طرائق التدريس، وتعريفه بمنهجية التفكير والعمل العلمي والتربوي، وكيفية تحقيق التعلم الناجح والمبدع وحل المشكلات التي تواجهه فيها.	
(ب) تزويد الطالب المعلم بمعارف نظرية وتطبيقية في التربية والتعليم وعلم النفس بما يمكنه من استيعاب خصائص نمو المتعلمين في مرحلتى النمو والمراهقة، وتطبيق نظريات التعلم بما يساعد في تطوير فاعلية عمليتي التعليم والتعلم في المدرسة.	
(ج) تطوير معارف الطالب المعلم ومهاراته للتخطيط والتنفيذ والتقويم الهادف لعمليتي التعليم والتعلم، وإعداد بيئة تعلم تشجع على التفاعل الاجتماعي الإيجابي، والمشاركة النشطة في التعلم. من خلال التدريب على التدريس من خلال استخدام الطرائق المختلفة لفروع اللغة العربية .	
(د) إكساب الطالب المعلم مهارات التواصل واستخدام تقنيات التعليم الحديثة بفاعلية.	
(هـ) تدريب الطالب على استخدام الطرائق المناسبة لتدريس اللغة العربية بجميع فروعها .	
(و) تهيئة الطالب وتغذيته بالمواد التربوية لكي يصبح قادرًا على التدريس من خلال مادة المشاهدة والتطبيق.	
(ز) تقوية قدرة الطالب على استخدام الاساليب التربوية والتعليمية من خلال الدروس النظرية والتطبيقية .	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم :

أ- الاهداف المعرفية :

- ١- التذكر: يقصد به المواقف السلوكية التي تؤكد على التذكر سواء عن طريق التعرف أو استدعاء المعلومات. مثال/ أن يذكر الطالب ثلاثة شروط بناء الفعل الماضي .
- ٢- الفهم: يقصد به المواقف التي تتطلب من المتعلم التفسير أو الترجمة بناء على فهم أفكار معينة أو شروط محددة يصوغها المتعلم بأسلوبه الخاص وربما أضاف إليها بعض الأفكار لتوضيح المعنى الأصلي. مثال/ أن يفسر الطالب الجملة الاستئنافية . و أن يحول الطالب الفعل اللازم على متعدي .
- ٣- التطبيق: يقصد به تطبيق ما سبق تعلمه في مواقف جديدة. مثال/ أن يضبط التلميذ اسم " كان " .
و أن يتمكن الطالب من معرفة الطرائق المناسبة لتدريس قواعد اللغة العربية للمرحلة المتوسطة .
- ٤- التحليل: يقصد به قدرة المتعلم على تحليل المشكلة أو الفكرة إلى أجزائها التي تتكون منها. مثال/ أن يستنتج الطالب الأفكار الرئيسية لنص " أمي " ، وأن يستنتج الطالب الدروس والعبر من خطبة
الوداع للرسول محمد (صلى الله عليه وسلم) .
- ٥- التركيب: يقصد به قدرة المتعلم على ربط عناصر أو أجزاء المعرفة لتكوين كل ذي معنى.
مثال/ أن يكون الطالب جملة اسمية مفيدة من الكلمات الآتية : (مجتهد ، هذا...، الطالب...) .
و أن يبتكر الطالب عنواناً جديداً للقصة السابقة.
- ٦- لتقويم: ويقصد به قدر المتعلم على تكون بعض المعايير التي بواسطتها يمكن الحكم على فكرة أو قاعدة أو تفسير معين. مثال/ أن يبدي الطالب رأيه في الأبيات التالية (.....) لقصيدة " " .

ب - الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج :

- ١ - يحدد آلية نقل المعرفة النظرية إلى الجانب التطبيقي داخل الصف المدرسي .
- ٢ - يطبق استراتيجيات طرائق التدريس داخل الصف المدرسي .
- ٣ - يطبق الاساليب والطرائق المناسبة من أجل التقليل من أثر النسيان .
- ٤ - يطبق نظريات التعلم وطرائق التدريس في العملية التربوية التعليمية .
- ٥ - أن يكتب الطالب مقالة على الآلة الكاتبة في مدة نصف ساعة لا تتجاوز الأخطاء
- ٦ - أن يرسم الطالب حرف الطاء بدقة. يعتبر هذا الهدف مهاريًا إذا مارسه الطالب في نفس الحصة وقاسه المعلم في نهاية الحصة. أما إذا كان قد سبق دراسته بزمن يصبح هدفًا معرفيًا لا مهاريًا.

طرائق التعليم والتعلم :

- (١) - استخدام طريقة الالقاء والمحاضرة في تزويد الطلبة بالاساسيات والمواضيع المتعلقة بالمعرفة الموضحة في (١) .
- (٢) - من خلال طريقة الاستجواب والمناقشة يتم توضيح المواد الدراسية وشرحها من قبل الكادر الاكاديمي.
- (٣) - توجيه الطلبة بزيارة المكتبة والشبكة الدولية للمعلوماتية للحصول على المعلومات والحقائق .
- (٤) - تعليم الطلبة على بناء هيكلية خطة التدريس (تدريس فروع اللغة العربية) وتطبيقها على السبورة داخل الصف الواحد .

طرائق التقييم :

(٤٠%) امتحانات فصلية ، ويؤخذ بنظر الاعتبار المواظبة والمشاركة اليومية .
(٦٠%) اختبارات نهاية الفصل الدراسي .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية :

- ج ١- أن يصغي الطالب بانتباه إلى شرح المعلم لأهمية طرائق التدريس.
- ج ٢- أن يحسن الطالب بأهمية طرائق تدريس قواعد اللغة العربية.
- ج ٣- أن يتعرف الطالب على معايير تصحيح الاملاء.
- ج ٤- أن يصف الطالب أهمية تدريس البلاغة .
- ج ٥- أن يشارك الطالب في نشاطات الصفية .
- ج ٦- يقارن بين التعبير الابداعي والتعبير الوظيفي .
- ج ٧- أن يفسر النظرية الهاربرتية في تدريس قواعد اللغة العربية . ذاكراً أهم الانتقادات التي وجهت إليها

طرائق التعليم والتعلم :

- (١) - تكليف الطلبة بعمل خطط لتدريس اللغة العربية فيما يخص المحاضرة المتداولة و اظهار اهميتها .
- (٢) - استجواب الطلبة من خلال الاختبارات اليومية عن طريق اسئلة فكرية لبعض الموضوعات ، مثلاً :
(كيف ، لماذا ، اين ، أي) .
- (٣) - تشكيل حلقات نقاشية يكافئ على اجابته الطالب ضمنها وتصحيح معلوماتها اذا اخطأ .
- (٤) - تدريس الطلبة كيفية بناء طرائق التفكير والتحليل لديهم .

طرائق التقييم :

- (١) - اشارة عنصر التحفيز بين الطلبة من خلال مكافئة المتقدم بالدرجات .
- (٢) - احتساب الاجابة الصحيحة والصائبة كاجابة نموذجية معتدة في الامتحان اليومي أو النهائي .
- (٣) - دعم الطلبة الذين لديهم كفاءة جيدة بما يتلائم مع متطلبات القسم .

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د ١ - مراجعة الخطوات السابقة ومخرجاتها .
- د ٢ - الاطلاع على المستجدات العلمية والتربوية عن طريق الكتب والدوريات .
- د ٣ - الاطلاع المتواصل على شبكة المعلومات الدولية في مجال الاختصاص .
- د ٤ - اجراء المساجلات والحلقات مع ذوي الاختصاص الدقيق بدافع تطوير المعرفة والمعلومات الشخصية .

طرائق التعليم والتعلم :

- (١) المحاضرة المعدلة .
- (٢) المناقشة .
- (٣) الاستجواب .
- (٤) الالقاء .
- (٥) حل المشكلات .
- (٦) العصف الذهني .
- (٧) الاسئلة المباشرة (التشجيعية والتحفيزية) .

طرائق التقييم :

المكافئة والتحفيز في رفع المعنويات من خلال الدرجات المحتسبة ضمن التقييم اليومي .

١١ . بنية البرنامج : ومدته (سنة واحدة فقط) المرحلة الثالثة .

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الرابعة	MET 349	المشاهدة والتطبيق	(٣٠) ساعة سنوياً / بواقع (١) ساعة لكل شعبة .	(٦٠) ساعة سنوياً / بواقع (٢) ساعة لكل شعبة

١٢ . التخطيط للتطور الشخصي :

- ١- ان المنهج ينبغي ان يراعي ميول الطلبة واتجاهاتهم وحاجاتهم ومشكلاتهم .
 - ٢- ان المنهج ينبغي ان يكون متكيفاً مع حاضر الطلبة ومستقبلهم ، وان يكون توافقي بين اساليب التعلم وبين خصائص نمو الطلبة .
 - ٣- ان يكون التدريسي ذو شخصية مؤثرة في طلبته ، كون الطالب يتأثر أولاً : بالتدريسي والاستاذ المتمكن يضيف أسلوب خاص لشخصية الطالب في التدريس .
 - ٤- التحديث الدوري (السنوي) لخطط التدريب المعتمدة .
- ١٣ . معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد) :

١- القبول : مركزي .

٢- رغبة الطالب .

٣- المعدل التنافسي بين الأقسام .

١٤ . أهم مصادر المعلومات عن البرنامج :

- ١- الكتب والمراجع الحديثة المختصة بمادة (طرائق تدريس اللغة العربية) ، والدوريات (البحوث - والتقارير) المنشورة في المجالات ، وكذلك الأطاريح والرسائل الجامعية ذات الاختصاص .
- ٢- شبكة المعلوماتية الدولية (الانترنت) .
- ٣- الخبرة الشخصية للقائم بتدريس المقرر .

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د ٤	د ٣	د ٢	د ١	ج ٤	ج ٣	ج ٢	ج ١	ب ٤	ب ٣	ب ٢	ب ١					أ ٤	أ ٣	أ ٢	أ ١
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	المشاهدة والتطبيق	MET 349	الثالثة

نموذج وصف المقرر

م.د سهى ياسين زيد

وصف المقرر :

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١. المؤسسة التعليمية	جامعة ديالى / وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
٢. القسم العلمي / المركز	كلية التربية للعلوم الإنسانية / قسم اللغة العربية .
٣. اسم / رمز المقرر	MET 349
٤. أشكال الحضور المتاحة	طلبة المرحلة الرابعة
٥. الفصل / السنة	السنوي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	(٩٠) ساعة / بواقع (٣) ساعة لكل شعبة
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩/ ٩/ ٢
٨. أهداف المقرر :	
(أ) اعداد الطلبة لتدريس مادة طرائق تدريس اللغة العربية ومناهجها .	
(ب) اعداد باحثين تربويين وعلميين في مجال البحث في مادة طرائق تدريس اللغة العربية ومناهجها .	
(ج) اجراء البحوث والتقارير في المشاهدة والتطبيق	
(د) بناء القدرة للطلبة في صناعة هياكل خطط التدريس لجميع فروع اللغة العربية وبكافة أنواعها (اليومية ، والشهرية ، والفصلية ، والسنوية) .	
٩. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم :	

<p>أ- الأهداف المعرفية :</p> <p>١- يعرف مفهوم التدريس قديماً وحديثاً .</p> <p>٢- يبين أهمية تدريس اللغة العربية .</p> <p>٣- يحدد أهداف الدراسة لهذا المقرر (طرائق التدريس اللغة العربية ومناهجها) .</p> <p>٤- يميز بين أهداف دراسة (فروع اللغة العربية) .</p> <p>٥- يوضح خصائص دراسة هذه المادة (طرائق تدريس اللغة العربية) .</p> <p>٦- يحدد الخصائص المهمة والواجب تسليط الضوء عليها ضمن دراسة مادة (طرائق تدريس اللغة العربية) .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر:</p> <p>١- مراجعة الخطوات السابقة ومخرجاتها .</p> <p>٢- الاطلاع على المستجدات العلمية والتربوية عن طريق الكتب والدوريات .</p> <p>٣- الاطلاع المتواصل على شبكة المعلومات الدولية في مجال الاختصاص .</p> <p>٤- اجراء المساجلات والحلقات مع ذوي الاختصاص الدقيق بدافع تطوير المعرفة والمعلومات الشخصية .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم :</p>
<p>(١) المحاضرة المعدلة .</p> <p>(٢) المناقشة .</p> <p>(٣) الاستجواب .</p> <p>(٤) الالقاء .</p> <p>(٥) حل المشكلات .</p> <p>(٦) العصف الذهني .</p> <p>(٧) الاسئلة المباشرة (التشجيعية والتحفيزية) .</p>
<p>طرائق التقييم :</p>
<p>المكافئة والتحفيز في رفع المعنويات من خلال الدرجات المحتسبة ضمن التقييم اليومي .</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية :</p> <p>ج ١- أن يتعرف الطالب على أثر العلم و العلماء في تطوير مناهج الدراسية ولا سيما في (طرائق تدريس اللغة العربية) .</p> <p>ج ٢- أن يقرأ الطالب ساعتين دون ضجر</p> <p>ج ٣- أن لا يقاطع الطالب زملاءه أثناء مناقشة مسألة ما داخل الصف .</p> <p>ج ٤- أن يبدي العناية الفعالة بدراسة طرائق التدريس</p> <p>ج ٥- تنمية الاتجاهات الايجابية ، نحو : عملية التعلم .</p> <p>ج ٦- تعديل الاتجاهات السلبية في عملية التعلم والتعليم بما يخص المقرر .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم :</p>
<p>١- الاستجواب .</p> <p>٢- الالقاء والمحاضرة .</p> <p>٣- المناقشة .</p> <p>٤- الاستكشاف .</p> <p>٥- حل المشكلات .</p> <p>٦- العصف الذهني .</p>

طرائق التقييم : الامتحانات (اليومية والشهرية والنهائية)

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- مراجعة الخطوات السابقة ومخرجاتها .
 - د ٢- الاطلاع على المستجدات العلمية والتربوية عن طريق الكتب والدوريات .
 - د ٣- الاطلاع المتواصل على شبكة المعلومات الدولية في مجال الاختصاص .
 - د ٤- اجراء المساجلات والحلقات مع ذوي الاختصاص الدقيق بدافع تطوير المعرفة والمعلومات الشخصية .

١٠. بنية المقرر :

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاسبوع الأول	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين.	مصادر دراسة طرائق تدريس اللغة العربية	(١) عرض تقديمي. (٢) مناقشة وحوار .	(١) اختبارات شفوية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين.	مفهوم طرائق التدريس ، وأسس التدريس الجيد ، وأهداف التدريس العامة والخاصة	(١) عرض تقديمي. (٢) مناقشة وحوار . (٣) عرض على الالكترونية .	(١) اختبارات شفوية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين.	تطور طريقة التدريس ، منها : المحاضرة (الالقاء) ، المناقشة ، والتفكير العلمي	(١) عرض تقديمي. (٢) مناقشة وحوار . (٣) عرض على الالكترونية .	(١) اختبارات شفوية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين.	طريقة الوحدات ، وطريقة الاستقصاء . والاستكشافية ، وطريقة حل المشكلات	(١) عرض تقديمي. (٢) مناقشة وحوار . (٣) عرض على الالكترونية .	(١) اختبارات شفوية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الخامس	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و	شروط الطريقة ، وصياغتها وخصائص الاسئلة	(١) عرض تقديمي. (٢) مناقشة	(١) اختبارات شفوية . (٢) واجبات

بحثية حضور (٣) الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	وحوار . (٣) عرض على العارضة الالكترونية .	الجيدة .	قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.		
(١) اختبارات شفهية وتحريرية. (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي. (٢) مناقشة وحوار . (٣) عرض على العارضة الالكترونية .	مفهوم القواعد ، وأهم طرائق تدريسه : الطريقة الاستقرائية ، معنى الاستقراء ، وتاريخها ومميزاتها وخطوات تدريسها	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	٣	الاسبوع السادس
(١) اختبارات شفهية وتحريرية. (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي. (٢) مناقشة وحوار . (٣) عرض على العارضة الالكترونية .	الطريقة القياسية في تدريس قواعد اللغة العربية ، مفهوم القياس ، وأهميتها ، ومميزاتها ، وخطوات تدريسها.	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	٣	الاسبوع السابع
(١) اختبارات شفهية وتحريرية. (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي. (٢) مناقشة وحوار . (٣) عرض على العارضة الالكترونية .	الطريقة النصية في تدريس قواعد اللغة العربية ، أهميتها ومميزاتها وخطوات تدريسها.	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	٣	الاسبوع الثامن
(١) اختبارات تحريرية. (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي. (٢) مناقشة وحوار . (٣) عرض على العارضة الالكترونية .	نماذج من هيكلية خطة تدريس قواعد اللغة العربية .	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظريًا وتطبيقيًا و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهمًا وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	٣	الاسبوع التاسع

المحاضرة					
الاسبوع العاشر	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين.	مفهوم القراءة ، وأهداف القراءة ، وأنواعها .	(١) عرض تقديمي . (٢) مناقشة وحوار . (٣) عرض على العارضة الالكترونية .	(١) اختبارات شفوية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الحادي عشر	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين.	خطوات تدريس القراءة . ونماذج من هيكلية خطة تدريس القراءة .	(١) عرض تقديمي . (٢) مناقشة وحوار . (٣) عرض على العارضة الالكترونية .	(١) اختبارات شفوية . وتحريرية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثاني عشر	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين.	تدريس النصوص الادبية : - مفهوم النص الادبي ، اهداف تدريس النصوص . - خطوات تدريس النصوص .	(١) عرض تقديمي . (٢) مناقشة وحوار . (٣) عرض على العارضة الالكترونية .	(١) اختبارات شفوية . وتحريرية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الثالث عشر	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين.	تدريس تاريخ الادب : - مفهومه . - أهدافه . - خطوات تدريسه .	(١) عرض تقديمي . (٢) مناقشة وحوار . (٣) عرض على العارضة الالكترونية .	(١) اختبارات شفوية . وتحريرية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة
الاسبوع الرابع عشر	٣	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها	تدريس الاملاء : - مفهوم الاملاء . - أهداف تدريس الاملاء .	(١) عرض تقديمي . (٢) مناقشة وحوار .	(١) اختبارات شفوية . وتحريرية . (٢) واجبات

بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(٣) عرض على العارضة الالكترونية .	- أنواع الاملاء .	و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.		
(١) اختبارات شفهية وتحريرية. (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي. (٢) مناقشة وحوار . (٣) عرض على العارضة الالكترونية .	خطوات تدريس الاملاء و معايير تصحيحه .	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	٣	الاسبوع الخامس عشر
(١) اختبارات شفهية وتحريرية. (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي. (٢) مناقشة وحوار . (٣) عرض على العارضة الالكترونية .	تدريس التعبير : - مفهوم التعبير . - أهدافه وأنواعه . - خطوات تدريسه.	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً .	٣	الاسبوع السادس عشر
(١) اختبارات شفهية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي. (٢) مناقشة وحوار .	تدريس التعبير الشفهي والتحريري ، وأهمية كل واحد منها .	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	٣	الاسبوع السابع عشر
(١) اختبارات شفهية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي. (٢) مناقشة وحوار .	معايير تصحيح التعبير .	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلمًا ونقل هذه المعرفة للآخرين.	٣	الاسبوع الثامن عشر

<p>(١) اختبارات شفوية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة</p>	<p>(١) عرض تقديمي . (٢) مناقشة وحوار . (٣) عرض على العارضة الالكترونية .</p>	<p>دراسة نماذج هيكلية بناء خطة لتدريس التعبير .</p>	<p>ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للأخرين.</p>	٣	الاسبوع التاسع عشر
<p>(١) اختبارات شفوية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة</p>	<p>(١) عرض تقديمي . (٢) مناقشة وحوار .</p>	<p>تدريس البلاغة : - مفهوما . - أهدافها . - أسس تدريس البلاغة .</p>	<p>ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للأخرين.</p>	٣	الاسبوع العشرون
<p>(١) اختبارات شفوية . وتحريرية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة</p>	<p>(١) عرض تقديمي . (٢) مناقشة وحوار .</p>	<p>طرائق تدريس البلاغة : - الطريقة : القياسية في تدريس البلاغة ، تعريفها ، وأهميتها ، وخطوات تدريس</p>	<p>ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للأخرين.</p>	٣	الاسبوع الحادي والعشرون
<p>(١) اختبارات شفوية . وتحريرية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة</p>	<p>(١) عرض تقديمي . (٢) مناقشة وحوار . (٣) عرض على العارضة الالكترونية .</p>	<p>الطريقة الاستقرائية في تدريس البلاغة ، تعريفها ، وأهميتها ، وخطوات تدريسها .</p>	<p>ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للأخرين.</p>	٣	الاسبوع الثاني والعشرون
<p>(١) اختبارات شفوية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة</p>	<p>(١) عرض تقديمي . (٢) مناقشة وحوار . (٣) عرض على العارضة</p>	<p>خطوات تدريس البلاغة وتحليلها .</p>	<p>ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً</p>	٣	الاسبوع الثالث والعشرون

ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	الإلكترونية .		ونقل هذه المعرفة للآخرين.		
(١) اختبارات شفوية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي . (٢) مناقشة وحوار . (٣) عرض على العارضة الإلكترونية .	دراسة نماذج من هيكلية بناء خطة لتدريس البلاغة .	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين.	٣	الاسبوع الرابع والعشرون
(١) اختبارات شفوية . وتحريرية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي . (٢) مناقشة وحوار .	التخطيط في التدريس : - مفهوم التخطيط . - خطوات التخطيط . - أنواع التخطيط : - الشامل . - الجزئي .	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين.	٣	الاسبوع الخامس والعشرون
(١) اختبارات شفوية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي . (٢) مناقشة وحوار .	أهمية التخطيط للدرس . العوامل المؤثرة في التخطيط التربوي .	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين.	٣	الاسبوع السادس والعشرون
(١) اختبارات شفوية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي . (٢) مناقشة وحوار .	التخطيط التربوي الناجح في التربية أهمية اعداد الخطة من قبل المدرس .	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للآخرين.	٣	الاسبوع السابع والعشرون
(١) اختبارات شفوية . وتحريرية . (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي . (٢) مناقشة وحوار .	أنواع الخطط الدراسية التي يقوم بها المدرس لتدريس اللغة	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها	٣	الاسبوع الثامن والعشرون

بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(٣) عرض على العارضة الالكترونية .	العربية في العام الدراسي الواحد: (السنوية - الفصلية - الشهرية - اليومية)	و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للأخرين.		
(١) اختبارات شفوية وتحريية. (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي. (٢) مناقشة وحوار . (٣) عرض على العارضة الالكترونية .	دراسة نماذج من هيكلية بناء خطة لتدريس اللغة العربية بكافة فروعها وبحسب الخطط المرسومة في العام الدراسي الواحد .	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للأخرين.	٣	الاسبوع التاسع والعشرون
(١) اختبارات شفوية وتحريية. (٢) واجبات بحثية (٣) حضور الطلبة ومشاركتهم في أثناء المحاضرة	(١) عرض تقديمي. (٢) مناقشة وحوار .	التقويم : - مفهومه . - أهميته . - دور التقويم في طرائق التدريس .	ضبط الطلبة لهذا الموضوع وفهمه نظرياً وتطبيقياً و قدرتهم على إدراكها و استيعابها وتحويلها إلى ملكة فهماً وتكلماً ونقل هذه المعرفة للأخرين.	٣	الاسبوع الثلاثون

١١. البنية التحتية :

اختيار كتب حديثة ذات طابع تعليمي وتربوي وتفصيلي .	١- الكتب المقررة المطلوبة
أهم الكتب الحديثة الخاصة في طرائق تدريس اللغة العربية ، وذات أسلوب علمي وأكاديمي مفهوم وغير معقد .	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
يوصى ببعض الكتب والمراجع والأطاريح والرسائل والدوريات المتمثلة (بالبحوث والمقالات ، والتقارير) التي تتضمن المفردات المقررة .	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
مواقع الكتب التربوية والتعليمية الموجودة على الشبكة الدولية (الانترنت) والتي تشمل على ما يتعلق بالمقرر وبشكل تفصيلي دقيق وموضح .	ب- المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

١٢. خطة تطوير المقرر الدراسي :

- اضافة مفردات للمناهج ضمن التطور الحاصل في كل مقرر وبنسبة لا تتجاوز ١٠% .

- إثناء المقرر الدراسي بالجوانب التطبيقية التي تخص مهنة التعليم .